



Dans le cadre de la célébration du 50^e anniversaire de la disparition de Marion Gilbert, la ville de Bolbec consacre une exposition, du 29 juin au 16 septembre 2001, sur la vie de cette journaliste, écrivain régionaliste et féministe convaincue.

D'origine anglaise par sa mère, elle passe sa jeunesse à Bolbec à la fin du 19^e siècle. C'est en 1902 qu'elle part pour Paris où elle a pour relations, entre autres, Colette, Lucie Delarue-Mardrus et Aurore Sand, avec laquelle elle fonde le Club Georges Sand.

Son oeuvre littéraire, comprenant une vingtaine de romans entre 1913 et 1950, s'inspire largement de la Normandie. En 1925, elle reçoit le prix Northcliff, l'équivalent du prix Fémina français, pour son roman «Le Joug».

ŒUVRE LITTÉRAIRE DE
MARION GILBERT
(Odette Maurel)
1876-1951

NOUVELLES

- Le Bien (1909)
- Du Sang sur la Falaise (1913)
- L'Amour de la Blonde (1921)
- Et la Princesse s'éveilla (1929) - Plon

ROMANS

- Du Sang sur la Falaise (1913) - Fayard
- Celle qui s'en va (1921)
- Celui qui reste (1923)
- Le Joug (1925) - Ferenczi (*)
- Les Masques de l'Amour (1927) - Ferenczi
- La Maison du Doute (1929) - Baudinière
- La Trop Aimée et l'Amour de la Blonde (1930)
- L'Unique Objet (1931) - Charpentier
- La Barrière (1931)
- Camille ou le Reflet de Rome (1931)
- L'Appel des Yeux Bleus (1932)
- Le Silence de Cambridge (1933) - Fayard
- La Poursuite Méridienne (1934)
- L'Ornière (1935) - Ferenczi
- Elisabeth de Wittelsbach (1936) - Biographie - Portiques (**)
- Une Maldonne (1937) - Baudinière
- Trois Jours et Trois Nuits (1938) - Self
- La Chambre Ardente (1947) - Self
- Flora, la Fille Perdue (1948) - La Nouvelle Edition
- La Tournée Marjolaine (1944) - Taillandier
- Les Scandalisés (1950) - Ferenczi (***)

CONTES

- J'irai revoir ma Normandie (1928) - Spes
- Le Berger et la Mer (1933)
- La Femme de Papa (1940) - Ferenczi

POEMES

- Son Tombeau - Maugard Roven

DIVERS

- Clubs et Collèges Féminins en Grande-Bretagne
- Nombreuses Traductions.

(*) « Le Joug » obtint en 1925 le prix NORTHCLIFF en Angleterre, l'équivalent du prix FEMINA français (tiré à 55 000 exemplaires).

(**) « Elisabeth de Wittelsbach » - roman sur la vie de l'impératrice d'Autriche-Hongrie et sur son séjour au château de Sassetot-le-Mauconduit.

(***) « Les Scandalisés » - C'est à Bolbec que se situe le lieu de son dernier roman publié avant sa mort.