

Claude Monet (1840-1926)

de passage à Saint-Servan (35400) en septembre 1899

Vu sur interenchères en décembre 2023 :

A vendre une lettre autographe signée de « Claude Monet » destinée à son « cher ami » dont la teneur suit :

Sur 3 pp. in-8, avec un liseré de deuil.

A Giverny (Eure), le 12 septembre 1899 :

« Nous sommes désolés de ne pouvoir vous recevoir jeudi et je vous prie d'exprimer tous mes regrets à M. Koechlin, mais nous sommes dans les préparatifs de départ. Marthe, comme vous le savez part en Amérique avec les enfants et Butler.

[Alice Raingo, épouse de Claude Monet, avait eu plusieurs enfants d'un premier mariage avec Ernest Hoschedé, dont Suzanne et Marthe. Suzanne épousa le peintre américain Theodore Butler en 1892, en eut deux enfants, James et Lilly, mais mourut en février 1899. Marthe aida Theodore Butler à élever les orphelins, puis l'épousa à son tour en 1900.]

Vous devinerez le chagrin de tous ... C'est vendredi qu'ils nous quittent, et comme il faut absolument distraire, forcément, la pauvre mère, j'ai décidé de voyager un peu. Je l'emmène donc avec Germaine [*autre fille d'Alice*] en Angleterre d'abord et de là à Saint-Servan [*près de Saint-Malo*] par Southampton et Jersey, car c'eût été trop dur de se trouver subitement seuls à la maison... Me voilà encore une fois dans l'impossibilité de songer à tout travail, ce qui m'attriste bien... »

Donc, apparemment, aucune peinture de Monet au cours de ce voyage ?

PS : Monet est déjà venu en Bretagne ; en 1886, il fait la renommée de **Belle-Ile** ; installé dans le petit hameau de pêcheur de Kervilahouen, il est proche des Aiguilles de Port-Coton, de Port Goulphar et de Domois. Captivé par les variations de la lumière et la fugacité des états de la mer, il peint plusieurs fois le même paysage à des moments différents ; le fondement d'une démarche sérielle qui aboutira au célèbre ensemble de la cathédrale de Rouen.

